Noteringar från ”Nyårsvandring” måndagen den 4 januari 2021

Det som skulle bli år 2020’s fjärde och sista vandring onsdagen den 30 december 2020 blev p g a dåligt väder istället år 2021’s första vandring måndagen den 4 januari 2021.

Vandringen hade förlagts till skogarna i närheten av Brantbrinks IP med start och mål vid Tullinge SK’s klubbstuga. Vi var 25 ALP-are som deltog och delade upp oss i tre grupper enligt följande:
Grupp 1: Staffan J, Anki J, Åke G, Yvonne G, Marina L, Lars L, Kiki G, Lars S och Leif L (guide).
Grupp 2: Erik-Olov C, Sigrid B, Lars K, Eva D, Eva B, Jonna L, Gunnar A, Ole L (guide).
Grupp 3: Claes H, Gunvor H, Åsa A, Hans A, Päivi R, Ulla-Britt B, Margit A och Sven-Olof R (guide).

Efter en kort presentation av dagens vandring gav sig grupperna iväg i riktning mot Harbro med ca 5 min mellanrum.
Inledningsvis vandrade vi längs Hamra grustags södra kant och norrut kunde man skönja en snöfri Flottsbrobacke. Strax efter presenterades dagens tema som var ”filmmusik”. Upplägget var att spela upp fem musiklåtar (tack Spotify) en vid varje stopp där varje låt hade en koppling till en viss välkänd film. Det gällde alltså att lista ut vilken film som åsyftades.

Vid första stoppet spelades en gammal ragtime ”The Entertainer” av Scott Joplin. Den musiken var ledmotiv i en 70-tals film ”Blåsningen” (The Sting) med Robert Redford och Paul Newman i huvudrollerna.

När det var dags att vika av från Harbrospåret och gå rakt söderut var det läge för det andra stoppet. Nu spelades en känd marsch ”Colonel bogey march” som var ledmotiv (delvis visslandes) ur den flerfaldigt Oscarsbelönade filmen från 50-talet ”Bron över floden Kwai” med Alec Guinness och William Holden i de ledande rollerna.

Efter något backigare spår var vi framme vid det tredje stoppet. Ett nytt ledmotiv spelades upp nämligen ”Lara’s theme” från 60-talsfilmen ”Doctor Zhivago” om den ryska revolutionen. Huvudrollerna innehades av Omar Sharif, Julie Christie och Geraldine Chaplin.

När ungefär halva sträckan hade passerats var det dags för fikarast. Den intogs högt upp på Himmelsbodaberget med bra utsikt över rapsfälten och var verkligen efterlängtad.

Något senare var vi nere på mer normal höjdnivå igen och kunde då skåda in på årets finaste tomte på en 4 meter hög stubbe, ditplacerad av en okänd välgörare. Upprymda av denna handling tog vi oss an den fjärde musikfrågan. Låten ”It must have been love” spelades och sjöng gjorde Marie Fredriksson (Roxette). Den musiken är en del av flera fina låtar från 90-talskomedin ”Pretty woman” med Julia Roberts och Richard Gere i huvudrollerna.

Vi vandrade sedan mer på skogsstigar för att få lite omväxling och strax var vi framme vid en plats i skogen som skulle kunna vara en idealisk lekplats för barn (i stället för tillrättalagda lekplatser). Här passade det bra att avsluta vårt mini musikquiz med den femte frågan. En ABBA-låt ”Take a chance on me” spelades, alla kände igen den och visste att filmen heter

”Mamma Mia”. Någon grupp spelade en annan ABBA-låt ”Why did it have to be me” som var en av låtarna i den andra Mamma Mia filmen ”Mamma Mia – here we go again”.

Sedan var det raka vägen hem till Brantbrink. Några ytterligare julpyntskulor kunde räknas in - blev det 102 st månne - innan vi något tagna men nöjda vandrare kunde konstatera att SEGERN VAR VÅR.

Tullinge 2021-01-04

Leif, Ole och Sven-Olof